

Excellences,  
 Monsieur le délégué de Monsieur le Ministre de l'Education Nationale,  
 Mesdames, Messieurs,

La Philcolux a le grand honneur de souhaiter la bienvenue à vous tous et elle vous remercie bien cordialement de votre présence à l'occasion de l'ouverture de la quatrième EXPHIMO.

L'exposition philatélique de Mondorf-les-Bains, 1962, est réservée uniquement aux jeunes collectionneurs de 10 à 18 ans des trois pays de Bénélux et de ce fait, cette manifestation revêt non seulement un caractère national mais aussi international!

Souvent on entend parler des deux courants principaux, qui se partagent la philatélie: la philatélie classique et la philatélie constructive, dite philatélie de genre ou bien thématique qui, toutes les deux d'ailleurs, possèdent maintes subdivisions.

Relevons, que la thématique a pris une place très en vue, qu'elle a même pris un essor, que les plus grands optimistes n'avaient pas osé escompter au début. Elle est en honneur aussi bien dans les expositions nationales qu'internationales.

On constate que peu de jeunes gens s'intéressent à la collection classique, telle qu'elle fut pratiquée avec tant de persévérance et d'attachement par leurs aînés. Les jeunes, qui abordent la philatélie, se dirigent plus volontiers vers la collection thématique, laquelle satisfait mieux leur goût de réunir les timbres à sujets et qui constituent souvent de véritables petites merveilles.

Sous l'impulsion de philatélistes compétents et dévoués, de véritables écoles de philatélie ont été fondées, surtout dans un pays voisin du Grand-Duché, à savoir: en Belgique.

Deux de ces écoles participent à cette exposition, celle d'Anvers et celle de Charleroi. Il est à souhaiter, que la philatélie soit propagée et encouragée également dans nos écoles, les quantités didactiques de nombre d'émissions modernes étant incontestables.

Voilà pourquoi, nous avons voulu, que l'Exphimo 1962 transmette aux visiteurs un reflet exact de la philatélie thématique pratiquée par les jeunes.

Excellences, Mesdames, Messieurs,

J'adresse nos plus chaleureux remerciements à tous ceux, qui ont concourru à la réussite de cette exposition notamment: Les deux écoles de philatélie d'Anvers et de Charleroi déjà citées, le Salm Phila Club de Vielsalm et le Cercle philatélique St. Gabriel de Bruxelles, Le cercle philatélique néerlandais La "Cephilco" de Steinsel, le cercle philatélique de Bettembourg et en dernier lieu, la Philcolux.

Je voudrais adresser un merci tout spécial à Son Excellence le Ministre d'Etat et des Finances, Monsieur Pierre Werner, pour son aide financière, à Leurs Excellences Monsieur le Ministre de l'Education Nationale Emile Schaus et Monsieur le Ministre des Arts et Sciences Pierre Grégoire, pour la création de prix ~~aux vainqueurs~~ pour les participants juniors.

*à suivre*

Aux nombreux donateurs de prix de valeur à savoir:

Le conseil de l'Europe à Strasbourg,  
Monsieur Schwartz, bourgmestre de Steinsel  
Monsieur Albert Nicklaus, vice-président de Philcolux  
la firme Coca-Cola et la Brasserie Henri Funck de Luxembourg.

particulièrement bien réussi,  
Merci aussi à la Direction de l'Etablissement thermal, qui spontanément, a mis à notre disposition cette belle salle, à Monsieur Emile Raus, Directeur des Postes, Télégraphes et Téléphones, pour le cachet oblitérant spécial, dû au travail de Monsieur Paul Koch de l'Administration des Postes, pour le bureau de poste temporaire et pour la participation de son administration à cette exposition.

Le Jury, qui ne sera pas placé devant une tâche facile, vu le grand nombre de participants et la qualité des collections exposées se compose de Messieurs: Léon Heylen d'Anvers et ~~Messieurs~~ Jaspers de Turnhout pour la Belgique, de Monsieur Roger Ephraïm pour les Pays-Bas, et de Messieurs Joseph Thilmann et Ernest Krier pour le Luxembourg.

Je me permets d'attirer l'attention de tout le monde ici présent au fait, que les jeunes exposants n'ont peut-être pas encore atteint le grade de perfectionnement des routiniers, et que, par conséquent, il ne faut pas être trop sévère dans l'appréciation.

Je salue également la présence à cette inauguration des présidents de la Fédération philatélique luxembourgeoise, Monsieur Léon Pütz, et des différents cercles philatéliques de l'Etranger et du Grand Duché de Luxembourg.

N'oublions pas les représentants de la presse, qui ont bien voulu vouer une attention toute particulière à cette manifestation culturelle.

Mesdames, Messieurs,

Pour terminer, ajoutons que la Philcolux a voulu témoigner sa sympathie à la Fondation Jean-Joséphine, Oeuvre pour la construction d'une clinique d'enfants, en versant la recette de la vente des enveloppes-souvenirs multicolores à cette oeuvre nationale et de contribuer ainsi, dans la mesure du possible, à la réalisation d'une idée grande et sociale.