

### Sonderreglement EXPHIMO 2019

1. EXPHIMO ist der alljährliche offizielle thematische Briefmarkensalon des Luxemburger Briefmarkensammlerverbandes (FSPL). Als verantwortlicher Veranstalter zeichnet der Motivsammlerverein PHILCOLUX.
2. Die EXPHIMO 2019 (61. Auflage) steht unter dem Thema „Musik – PHILA MUSICA 2019“. Die Organisation geschieht in enger Zusammenarbeit mit den gleichnamigen internationalen Arbeitsgemeinschaften. Der Salon ist daher vor allem Sammlungen obiger Themenbereiche vorbehalten. Eine allgemeine Jugendklasse ist bei der EXPHIMO nicht vorgesehen.
3. Der Salon umfasst folgende Klassen:
  - eine thematische Sonderklasse Musik mit Wettbewerb (21. Internationaler Augusto Massari Preis),
  - eine Sonderklasse Musik ohne Wettbewerb,
  - eine Sonderklasse Literatur (nur Musik)
  - eine Sonderklasse Jugend (nur Musik)
  - eine Open Philately
  - eine 1-Rahmen thematische Wettbewerbsklasse,
  - eine allgemeine thematische Wettbewerbsklasse.
4. Der Salon findet statt im Sportszentrum „Roll Delles“, avenue des Villes Jumelées L-5612 Bad-Mondorf zu Pfingsten, vom Samstag, den 8. Juni bis einschließlich Montag, den 10. Juni 2019.
5. Die Anmeldungen auf dem Spezialanmeldevordruck sowie eine Kopie des Ausstellerpasses müssen bis zum 31.12.2018 beim Ausstellungsleiter H. Roger THILL, 8A rue du Baerendall, L-8212 Mamer, vorliegen.
6. Die EXPHIMO ist ein nationaler Salon mit internationaler Beteiligung. Die Sammlungen der Wettbewerbsklassen werden nach dem FIP-Reglement bewertet. Sammlungen, welche diesem Reglement nicht entsprechen, werden nicht bewertet und erhalten eine Beteiligungsurkunde.  
Eine in der allgemeinen Wettbewerbsklasse eingeschriebene Sammlung muss wenigstens 3 Rahmen (1 Rahmen = 15 Blatt / siehe <https://philcolux.lu/Cadres.pdf>) umfassen. In allen Sonderklassen zum Thema Musik sind auch Sammlungen mit 12 Blatt zugelassen. Eine Vorprämierung ist für die Zulassung zur EXPHIMO nicht erforderlich. Sammlungen, welche bei einer FIP-Ausstellung bereits Gold erhalten haben, können in der allgemeinen thematischen Wettbewerbsklasse nicht teilnehmen. In der Sonderklasse Musik sind die Gewinner des 19. und 20. Augusto-Massari Preises nicht im Wettbewerb zugelassen. Jeder Aussteller muss Mitglied eines Vereins oder einer Motivgruppe sein, welche über den entsprechenden Landesverband Mitglied der FIP ist.
7. Das internationale EXPHIMO - Preisgericht beruft als Mitglied mindestens einen Spezialisten des jeweiligen Themenbereiches. Die Entscheidungen des Preisgerichtes sind endgültig und ohne Einspruchsmöglichkeit. Das Preisgericht bewertet die Sammlungen bereits ab Freitagabend, den 7. Juni 2019. Die Objekte müssen daher bis spätestens Freitagabend um 18.00<sup>Uhr</sup> vorliegen.
8. Jeder Aussteller der Wettbewerbsklassen erhält einen Sachpreis und ein Diplom ausgestellt im Rang der vergebenen Auszeichnung (Medaille). Für luxemburgische Aussteller muss der Ausstellerpass vorliegen. Bei ausländischen Ausstellern wird die Bewertung **auf Wunsch** ebenfalls in den Ausstellerpass eingetragen. In beiden Fällen muss der Pass dem Ausstellungsleiter oder seinem Stellvertreter am Freitag, den 7. Juni 2019 vorliegen.
9. Die Sammlungen dürfen keine Ausgaben enthalten, deren Ausstellung im Widerspruch steht zu den Bestimmungen der FIP über schädliche oder unerwünschte Ausgaben.
10. Nur die in den Ausstellungsrahmen auszustellenden Blätter können angenommen werden. Jedes Blatt muss mit einer durchsichtigen Schutzhülle versehen sein.
11. Die Einschreibe- und Teilnahmegebühr beträgt 10 Euro pro Rahmen. Dieser Betrag ist zahlbar innerhalb von 2 Wochen nach der definitiven Rahmenezuteilung. Der Veranstalter PHILCOLUX übernimmt die diesbezüglich anfallenden Unkosten für die in Luxemburg ansässigen Aussteller (Luxemburger und Ausländer), welche Mitglied der FSPL sind.
12. Die Versandkosten für den Hintransport gehen zu Lasten des Ausstellers. Für den Rücktransport durch die Ausstellungsleitung wird eine Pauschale von 25 Euro erhoben; nicht CEPT-Länder zahlen 60 Euro Gebühr. Die Sammlungen aus Ländern außerhalb der EG müssen auf jeden Fall auf demselben Weg ausgeführt werden, wie sie nach Luxemburg eingeführt wurden. Der persönliche Hin- und Rücktransport durch den Aussteller oder seinen Vertreter wird empfohlen.
13. Es besteht die Möglichkeit über den Veranstalter eine Versicherung (Ausstellungsdauer) des Ausstellungsobjektes abzuschließen.  
Die diesbezügliche vom Aussteller zu zahlende Prämie beläuft sich auf 1% des angegebenen Wertes. Der Veranstalter sieht den bestmöglichen Schutz der Sammlungen vor. Für nicht über ihn versicherte Sammlungen lehnt er jede Verantwortung ab in Bezug auf Verlust, Beschädigung, Diebstahl, und dies während des Hin- und Rücktransportes, des Aufbaues, der Dauer der Ausstellung und des Abbauens der Sammlungen. Der Veranstalter PHILCOLUX übernimmt die anfallenden Versicherungsprämien für die in Luxemburg ansässigen Aussteller, welche Mitglied der FSPL sind.
14. In allen Fällen, die durch das vorliegende Reglement nicht vorgesehen sind, entscheidet das Organisationskomitee.
15. Die Unterschrift auf dem Anmeldevordruck bedeutet die Anerkennung und Beachtung dieses Sonderreglements.
16. Datenschutz gemäß der seit dem 25. Mai 2018 in Kraft getretenen EU-DSGVO [2016/679](https://eur-lex.europa.eu/eli/reg/2016/679/oj) wird beachtet.
17. Für weitere Auskünfte wende man sich an den Ausstellungsleiter, Roger THILL, 8A rue du Baerendall, L-8212 Mamer. E-Mail: [rogert@pt.lu](mailto:rogert@pt.lu)  
Mamer, im Juni 2018.