

## Exphimo 2021

Die 63. Ausgabe der Exphimo unter dem Thema ‚Technik‘ sowie der fünfte 1-Rahmen-Team-Wettbewerb des VPhA in Bad Mondorf konnten aus den bekannten Gründen nicht ausgetragen werden.

Viele waren vorbereitet: Sammler, Händler, deutsche und luxemburgische Post, Cepal..... Um die Bemühungen der Aussteller zu honorieren, möchten wir die angemeldeten Exponate zumindest schriftlich dokumentieren:

In der Spezialklasse ‚Technik‘ die Exponate:

Bichel-Molitor Nelly: *Technik*

Cauwels Roland: „*Electricité*“, *du phénomène à la source d'énergie indispensable*

Helling Nico: *The motorcycle under arms*

Houtsch Johnny: *Vennbahn - ligne des chemins de Fer des Hautes Fagnes*

Kensing Uwe: *Die Automatenmarken (ATM) der Postes Luxembourg*

Letsch Ralph: *Lanceurs spatiaux civils européens* und Aufbruch zum *Space Mining*

Mathieu-Polfer Nicole: *Du premier satellite au premier homme dans l'espace* sowie *Le programme US Apollo*

Strasser François: *Eisenbahn: Infrastruktur und Signale*

Trommer-Schiltz Andrée: *La sidérurgie, une mine d'or pour le Grand-Duché*

und in der allgemeinen Wettbewerbsklasse das Exponat:

Gillander-Theisen Mariette: *Die Rose - Königin der Blumenwelt*

Pandemiebedingt hatten sich nur wenige ausländische Sammler angemeldet.

In der Klasse ‚FSPL - Komm stell matt aus‘ hatten sich folgende Sammler eingetragen:

Basien-Antunes Maria: *Portugal 2010*

Basien Dieter: *Die ersten Bildpostkarten Luxemburgs*

Graffé Josy: *Große und kleine Fische*

Jacob Sylvie: *Spiel und Spaß*

Kensing Uwe: *Helgoland - da will ich hin*

Lenard Charles: „*Aujourd'hui la terre de demain*“ - *Réserves naturelles géologiques*

Pesch Marcel: *Ballonpost aus Österreich von 1950-1970 - Pro Juventute*

Piron Jeannot: *Unsere Post im Ausland 2012 - 2018*

Schroeder Nico: *Sport - Le Judo*

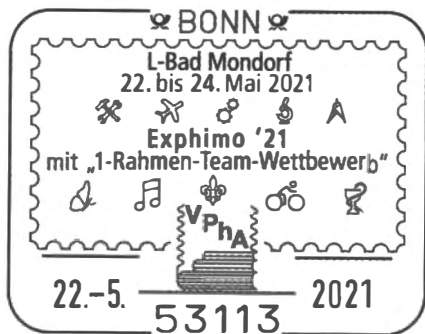
Wolff Jos: *Geldscheine aus aller Welt*

Die FSPL-Klasse soll den Mitgliedern der FSPL die Möglichkeit geben, ihre Sammlungen, und seien sie noch so klein, auch außer Wettbewerb einem größeren Publikum zugänglich zu machen. Beim ersten Versuch hatten sich bereits einige Sammler angemeldet. Wir hoffen, dass dies weitere Sammler

motiviert, sich in Zukunft an dieser Klasse zu beteiligen.

In der 1-Rahmen-Klasse sowie in der Open-Philately-Klasse wurden von Herrn Jörg Kiefer die beiden Sammlungen *Carl Spitzweg, Malerpoet* bzw. *Minnesänger im deutschsprachigem Raum* angemeldet.

Freundlicherweise hatten Lulu und Roger Hengesch-Nilles sich bereit erklärt in den Vitrinen Material zur Phototechnik im Wandel der Zeit zur Schau zu stellen, und Herr Jos Wolff wollte seine philatelistische Krawatten-Kollektion präsentieren: *Philatelistische Krawatten, Briefmarken oder Krawatten, was soll ich sammeln?*



Cette page est offerte par Roger Thill, Mamer,  
Président de l'association thématique PHILCOLUX

Herr H.-Gerd Treschnak vom Verband Philatelistischer Arbeitsgemeinschaften VPhA ([www.vpha.de](http://www.vpha.de)) hatte es in mühevoller Überzeugungsarbeit geschafft, dreizehn Teams aufzustellen, davon zwei aus Luxemburg, die sich am fünften 1-Rahmen-Team-Wettbewerb des VPhA beteiligen wollten:

Arbeitsgemeinschaft Bergbau und Geowissenschaften e.V.  
IMOS - Internationale Motivgruppen Olympiaden und Sport e.V.  
Kerngroep Thematische Filatelie - Ke.The.Fil (Belgien)  
Motivarbeitsgemeinschaft Allgemeine Zoologie e.V.  
Motivgemeinschaft Rotes Kreuz e.V.  
Schweizerischer Motivsammlerverein  
Thematische Arbeitsgemeinschaft Medizin und Pharmazie  
Thematische Arbeitsgemeinschaft Technik und Naturwissenschaften e.V.  
Themafila-Wetteren Team-1 (Belgien)  
Themafila-Wetteren Team-2 (Belgien)  
Thematische Philatelisten Hessen e.V.

Aus Luxemburger Sicht wollten sich folgende Personen im Team 1 beteiligen:

Basien-Antunes Maria: *Straßenpost*

Grund Sylvie: *Elefanten*

Jacob Sylvie: *Der Löwe, „Panthara Leo“*

Rassel-Hengen Chantal: *Chelonia mydas - Eine als Proviant geschätzte und zur Suppeneinlage degradierte, bedrohte Spezies*

Ries Henriette: *Hans Erni*

und im Team 2:

Dorlass Jean-Paul: *Tennis, vom königlichen Spiel zum Volkssport*

Lonien Carlo: *Musikinstrumente*

Rassel-Hengen Chantal: *Die eigentlichen Pythons Afrikas - auf den Spuren der Würgeschlangen*

Thill Roger: *Aus dem Leben einer Kartoffel*

Weisgerber Jean: *Heringe... ein Leben für die Dose*

Ganz herzlichen Dank an alle Ausstellungswilligen!

Es sollte auch 2021 einfach nicht sein. Der Saal ist aber bereits für das nächste Jahr reserviert. Wie heißt es so schön: Aller guten Dinge sind drei.

In diesem Sinne, ran an die Sammlungen für die Exphimo 2022.

